



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

unternehmertum
Center for Innovation and Business Creation at TUM

AUSSCHREIBUNG - Bewerbungsfrist bis 30.4.2018

TEILNAHME AN



MORE_THAN A HACKATHON

vom 14. bis 17. Juni 2018

Lust auf Experimente an der Schnittstelle zwischen Kunst und Technologie? Lust sich darauf einzulassen, wie künstlerische Arbeit technologisch geprägte Fragestellungen beeinflussen kann? Und umgekehrt!?

Das Kulturreferat München und die UnternehmerTUM München fördern mit folgender Ausschreibung die Bildung innovativer interdisziplinärer Arbeitsgemeinschaften und den Austausch zwischen Kunst (*im Sinne zeitgenössischer künstlerischer Produktion aller Sparten*) und Technologie:

Die Ausschreibung richtet sich an Kunst- und Kulturschaffende, die sich in ihrer künstlerischen Praxis mit den Möglichkeiten digitaler Technologien auseinandersetzen bzw. diese als Teil ihrer künstlerischen Arbeit begreifen. Die BewerberInnen sollten Interesse daran haben, für 3 Tage in interdisziplinären und internationalen Teams zu arbeiten, dabei die neuesten Technologien kennen zu lernen und sich mit Hackern, Makern und Unternehmen auszutauschen. Die Perspektiven Technologie, Design und Wissenschaft sollen um die Perspektive Kunst erweitert werden.

Was ist das TECHFEST MUNICH?

Das TECHFEST MUNICH ist ein internationales Technologie-Festival der UnternehmerTUM München in Garching, welches Technologie, Design und Wissenschaft zusammenbringt. Vom 14. bis 17. Juni kommen etwa 400 Kreative, Techies, Innovatoren, Designer, Coder, Hacker und Maker aus der ganzen Welt zusammen. Unter dem Slogan MORE_THAN A HACKATHON arbeiten sie gemeinsam an Fragestellungen der Industrie (Challenges) rund um die Themen

- „Future Mobility & Transport“ (*wie Autonomous Driving, Augmented Reality, Smart Sensors, Electro Mobility*)
- „Quantified Earth and Space“ (*wie Mapping, Geo-Information, Space Exploration, Data Services, Micro Satellites, Drones, Object Recognition*)
- „The Smart Automation Wave“ (*wie Industrie 4.0 - Industrial Internet of Things, Big Data, Smart Automation, Generative Design, Blockchain, Industrial Sensors*)
- „Augmented Human“ (*wie Human-Centered Digital Tools, Digital Health, Human-Machine Interaction, Intelligent Devices and Products*)

Das TECHFEST MUNICH sind 72 Stunden, in denen interdisziplinäre und internationale Teams sich finden und Ideen bis hin zu ganz konkreten Lösungen entwickelt werden können. Zur Prototypenentwicklung stehen den Teams etwa 100 Maschinen und Gadgets im 1.500 qm großen MakerSpace der UnternehmerTUM zur Verfügung.

Was kann dabei entstehen?

Ganz gleich, ob der öffentliche Nahverkehr neu erfunden wird oder einfach ein „geeky and funny gadget“ - alles ist möglich an diesem Wochenende; und im besten Fall finden sich neue Kooperationen, neue Partner, mit denen eine nachhaltige Zusammenarbeit oder ein längerer Austausch entsteht.

Wieso ist das für mich interessant?

Das TECHFEST bietet Austausch mit der internationalen Hacker- und Tech-Community und Unternehmen, das Ausprobieren neuester technischer Möglichkeiten, Einblick in Fragestellungen der Industrie und das Erarbeiten von

technischen Lösungen in interdisziplinären Teams - frei nach dem Motto „*GET SCHWIFTY AND CREATE THE UNTHINKABLE - FOR THE FUTURE WORLD YOU WANT TO LIVE IN.*“

Was bekomme ich?

- Kostenlose Teilnahme am TECHFEST (inklusive Unterkunft und Anreise mit FlixBus)
- Zugang zum Makerspace während der Festivalzeit
- Teilnahme an Workshops rund um Ideation
- jede Menge Austausch, Erfahrungen und Spaß

Wer kann sich bewerben?

- Kunst- und Kulturschaffende und weitere Akteure der Kultur- und Kreativwirtschaft aus München und Umland

Was muss ich tun?

- Bewerbung über die Website UnternehmerTUM **bis zum 30.04.2018** mit Motivationsschreiben (max. 1 Seite) und Lebenslauf (bei "What describes you best?" bitte "Artist" auswählen)

Aktuelle Informationen:

techfestmunich.com

Rückfragen an:

Hertha Pietsch-Zuber: hertha.pietsch-zuber@muenchen.de

Nutzungs- und Urheberrechte

Alle Urheberrechte bleiben bei den Teilnehmern. Wir begrüßen die Bereitstellung der Ergebnisse als open source.

Wie wird ausgewählt?

Gemeinsam von einer Jury bestehend aus VertreterInnen der UnternehmerTUM, des Kulturreferates, Quartiersbüro Kreativquartier München und des Kompetenzteams Kultur- und Kreativwirtschaft werden 15 Plätze anhand der Bewerbungsunterlagen vergeben. Es besteht kein Rechtsanspruch auf vollständige Vergabe der Plätze.